

Biografie

Gregor A. Mayrhofer

Dirigent & Komponist

<http://www.gregor-a-mayrhofer.de>



Der Dirigent, Komponist und Pianist Gregor A. Mayrhofer ist derzeit Assistent bei den Berliner Philharmonikern und der erste Stipendiat des *Sir Simon Rattle Stipendium* der Karajan Akademie der Berliner Philharmoniker.

Mayrhofer hat viele Orchester in ganz Europa, in den USA, Russland und auf der ostafrikanischen Insel Mauritius dirigiert, unter anderem das Cape Town Philharmonic Orchestra, Ensemble Ascolta, Ensemble Intercontemporain, Ensemble Modern, Ensemble Nostri Temporis Kiev, Hong Kong New Music Ensemble, Juilliard Orchestra, Lucerne Festival Academy Orchestra, Münchner Kammerorchester, die Münchner Symphoniker, die Neue Philharmonie Westfalen, das St Petersburg Symphony Orchestra, Savaria Symphony Orchestra, das Scharoun Ensemble der Berliner Philharmoniker und das SWR Sinfonieorchester. Im Jahr 2013 war er Interim Director der Opera Mauritius und wurde 2015 zum Assistant Conductor des Ensemble Intercontemporain ernannt, mit dem er 2016 sein Debüt in der Philharmonie de Paris gab und kurzfristig für Pablo Heras-Casado einsprang. Im Jahr darauf dirigierte er das Ensemble in einem Konzert in der Kölner Philharmonie, unter anderem mit einer eigenen Uraufführung.

Als Komponist erhielt Mayrhofer Chor-, Kammer- und Symphonieaufträge von der Bayerischen Staatsoper München, dem Bayerischen Rundfunk, der Deutschen Oper Berlin, dem Ensemble Intercontemporain, der Münchner Biennale, der Staatsoper Hannover, dem Scharoun Ensemble der Berliner Philharmoniker und den Tiroler Festspielen Erl. Mayrhofer dirigierte 2017 Uraufführungen seines Auftrags für das Ensemble Intercontemporain in der Philharmonie von Paris und Köln. 2018 wurde Mayrhofer's Kinderoper *Die Drei Spinnerinnen*, das *Insect Concerto* für die Berliner Philharmoniker sowie ein zeitgenössisches Programm (*Lageder Oktett*) mit dem Münchner Kammerorchester uraufgeführt.

Als Pianist tritt Mayrhofer regelmäßig mit seinem Bruder Raphael im Rahmen des Duos *Imbrothersation* in Jazz-Konzerten auf. Das Duo erhielt 2009/2010 den *Tassilo Kultur Preis* der Süddeutschen Zeitung.

Gregor A. Mayrhofer wurde 1987 in München geboren. Er studierte Komposition an der Hochschule für Musik und Theater München (bei Jan Müller-Weigand), dem Conservatoire National Supérieur de Musique in Paris (bei Frédéric Durieux) und an der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf (bei Manfred Trojahn). Neben seinem Dirigier-Studium bei Alan Gilbert an der Juilliard School in New York erhielt Mayrhofer wichtige künstlerische Impulse von

Rüdiger Bohn, Peter Eötvös, Bernard Haitink, Fabio Luisi und James Ross. Er wurde mit zahlreichen Preisen und Stipendien, u.a. den *Charles Schiff Conducting Award* und dem *Bruno Walter Memorial Scholarship*, ausgezeichnet.

2018/2019

Wir bitten Sie, diese Biographie unverändert abzdrukken. Auslassungen und Veränderungen sind nur nach Rücksprache mit der Agentur gestattet.